

MATTEO LOI – BARITONO

REPERTOIRE (already debuted) (*ready to debut*)

Auletta P.

Orazio – Lamberto

Cimarosa

Il matrimonio segreto – *Il conte Robinson, Don Geronimo*

Le astuzie femminili – Don Romualdo

Debussy

Pèlleas et Mèlisande – Golaud

Donizetti

Don Pasquale – Malatesta

L'elisir d'amore – Dulcamara

Maria Stuarda – *Cecil*

Il campanello – *Enrico*

Le convenienze ed inconvenienze teatrali – Biscroma Strappaviscere, *Procolo*

von **Einem**

Der Besuch der alten Dame – Helmesberger

Haendel

Oreste – Toante

Leoncavallo

Pagliacci – Silvio

Marinuzzi

Palla de' Mozzi – Spadaccia

Mascagni

Si – Cleo de Merode

Mozart

Così fan tutte – Guglielmo, Don Alfonso

Don Giovanni – *Leporello*, Masetto

Le nozze di Figaro – *Figaro*, *Il conte*

Porpora

Arianna in Nasso – Piritòo

Puccini

La Bohème – Marcello, Schaunard, *Benoit*, *Alcindoro*

Gianni Schicchi – Marco, Betto di Signa, *Spinelloccio*, *Amantio*,

Turandot – *Ping*

Tosca – Il sacrestano

La fanciulla del West – Happy

Purcell

Dido and Aeneas – Aeneas

Rameau

Zais – Oromazès

Rossini

Il viaggio a Reims – Alvaro

La cenerentola – Dandini, *Alidoro*

L'italiana in Algeri – Taddeo, *Haly*

Il turco in Italia - *Prosdocimo*

La scala di seta – *Germano, Blansac*

La cambiale di matrimonio – *Slook*

Il barbiere di Siviglia – *Bartolo, Figaro*

Il signor Bruschino – *Gaudenzio, Bruschino Padre*

Tancredi – *Orbazzano*

L'inganno felice – *Tarabotto, Batone*

Rota

La notte di un nevristenico – Il portiere

Il cappello di paglia di Firenze – *Beaupertuis*

Salieri

La scuola de' gelosi – *Blasio*

La partenza inaspettata – *Don Faliteo*

Ullmann

Der Kaiser von Atlantis – *Overall*

Verdi

Un giorno di regno – Il signor La Rocca

La forza del destino – *Il frate Melitone*

La Traviata – Il marchese d'Obigny, *Il barone Duphol*

Rigoletto - *Marullo*